



Au bout d'une route semée d'embûches, au cœur d'une froide et sinistre vallée, se dresse un temple où se trouvent, dit-on, de fabuleuses richesses. Mais c'est aussi la demeure d'un dieu sanguinaire. Sortilège ? Superstition ? Conan est bien décidé à le savoir ...

Si vous ne pouvez vous les procurer, commandez-les à AREDIT, 357 boulevard Gambetta, 59200 TOURCOING.

Vous pouvez nous régler le montant de votre achat par timbres poste, mandat, chèque postal ou bancaire à votre gré.

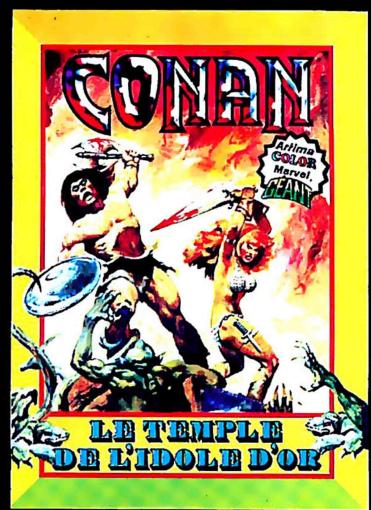


Les prodigieux exploits d'un farouche demi-dieu dont les aventures, à la limite du fantastique, sont maintenant portées à l'écran.

LA VENGEANCE DE CONAN (12 F)

Quand on est pirate comme Conan, on court des risques, comme celui d'être capturé par Basqus le Boucher. Mais une allusion à un fantastique trésor et la cupidité du cruel personnage est en éveil ... Pourtant, une aura de maléfice entoure ce trésor.

Réclamez ces magnifiques albums couleurs à votre fournisseur, ils font partie de la collection ARTIMA COLOR MARVEL GEANT.





Copyrights © 1971 - 1972 par Magazine Management MARVEL COMICS GROUP. (Département de Cadence Industries Corp). Copyright © 7 - 1982 par ARÉDIT, tous droits réservés. Les personnages inclus dans cette édition et leurs caractères distinctifs sont la propriété de Marvel Comics Group.











































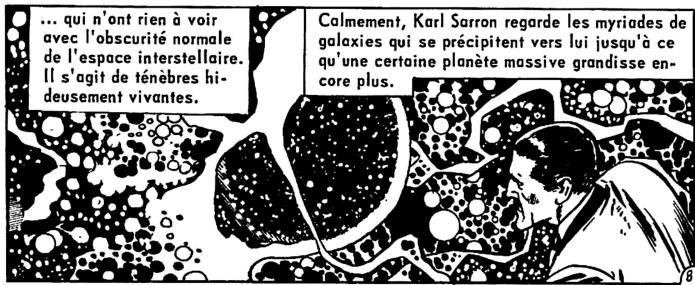


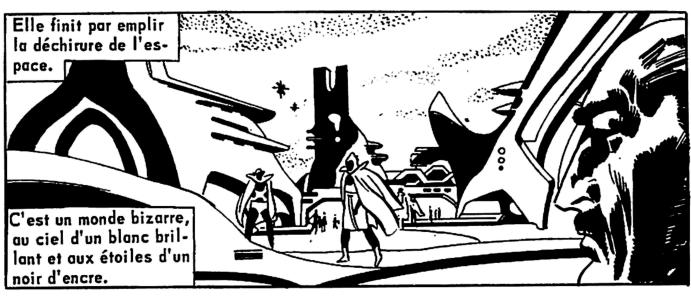


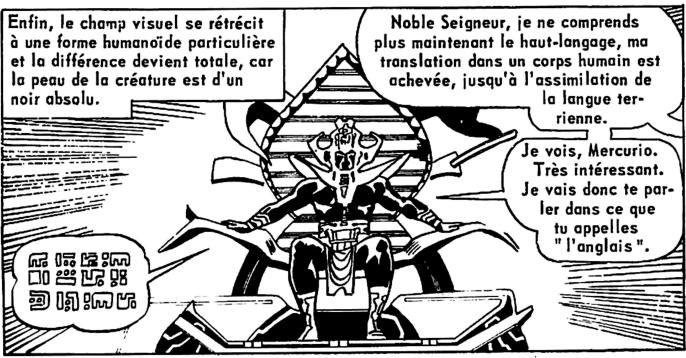
















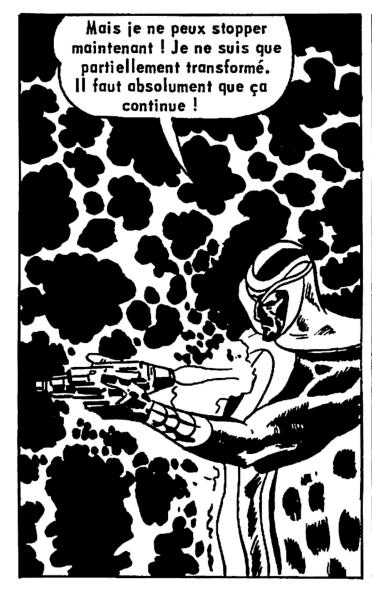








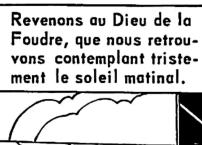




Mais aucun autre changement ne se produit et, après plusieurs vaines tentatives, Mercurio finit par prendre froidement une terrible décision...



vantage un peu plus tard.

















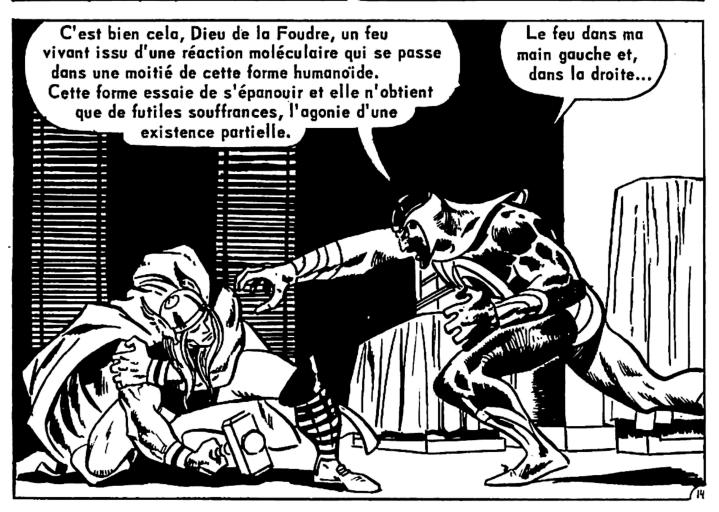




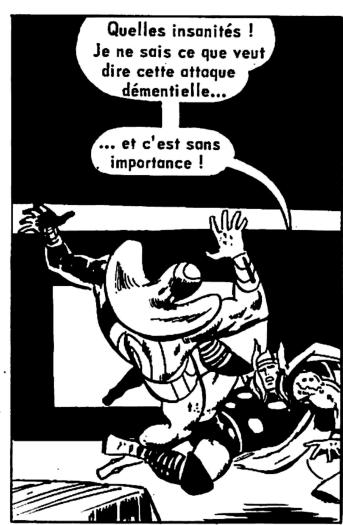






























































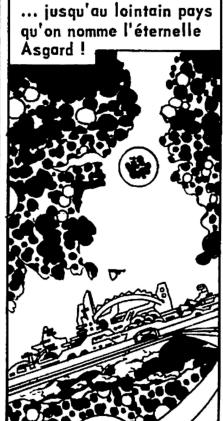




Les doigts de l'androide manœuvrent cadrans et boutons et un invisible faisceau pulsant perce le ciel en direction d'un satellite en orbite.



A son tour, celui-ci lance son propre faisceau...





Un moment encore, le jeune dieu Fandral contemple l'image sur l'écran puis il baisse la tête et ferme les





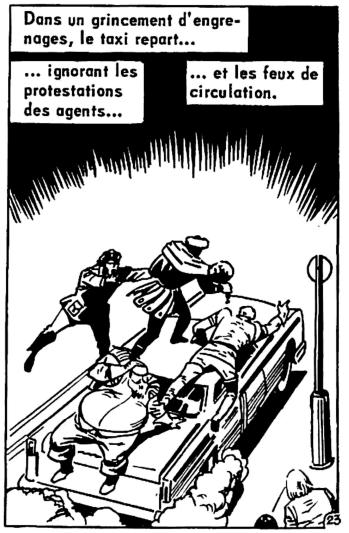






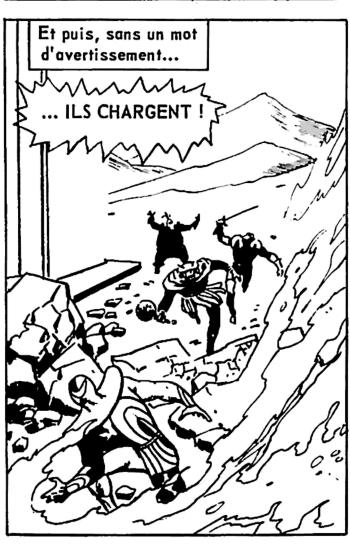
























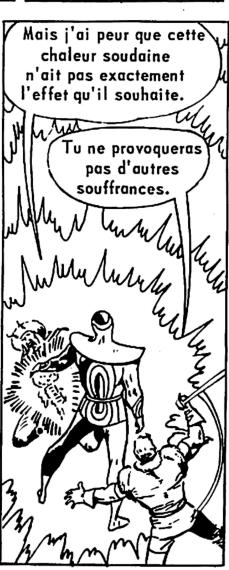






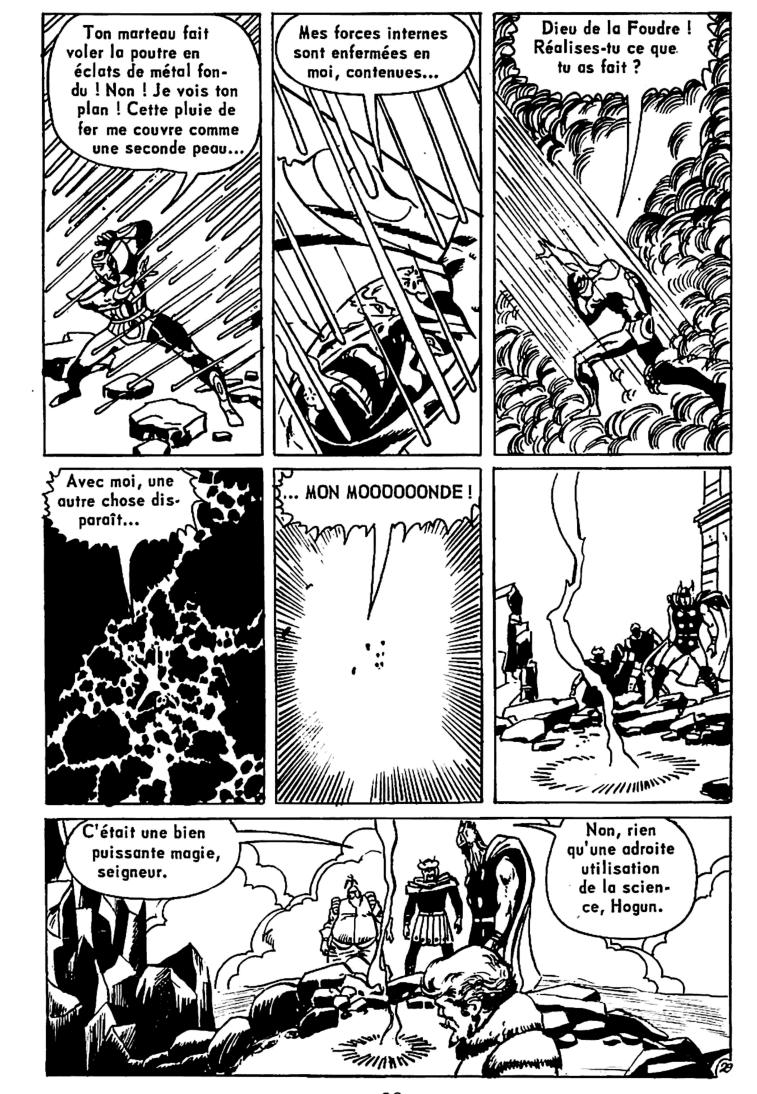






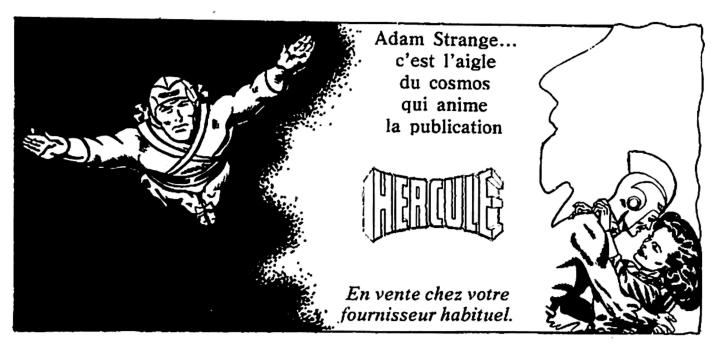


















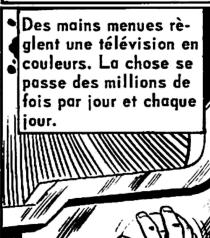
UN
PERSONNAGE
MYTHIQUE
MARVEL
EDITE
EN ALBUMS
COULEURS
PAR
AREDIT / ARTIMA.



1) LA GENESE DE THOR	6 F	9) THOR CONTRE L'ETRANGER	7 F
2) THOR CONTRE GALACTUS	6 F	10) LA FUREUR DES DIEUX	7 F
3) LA NAISSANCE DE GALACTUS	6 F	11) THOR CONTRE DR DOOM	7 F
4) THOR AUX ENFERS	6 F	12) LE MONDE DE L'AU-DELA	7 F
5) LA REVANCHE DE THOR	6 F	13) THOR ET LE SURFER D'ARGENT	8 F
6) LES COMBATS DE THOR	7 F	14) L'OMBRE DE MANGOG	9 F
7) THOR ET LE MAITRE DE L'ESPRIT	7 F	15) LA DEFAITE D'UN IMMORTEL	10 F
8) LA DEFAITE DE THOR	7 F	16) LA GUERRE DES DIEUX	10 F

Demandez ces albums à votre fournisseur! S'il ne peut vous les procurer, écrivez-nous: ARÉDIT, 357 boulevard Gambetta - 59200 TOURCOING.

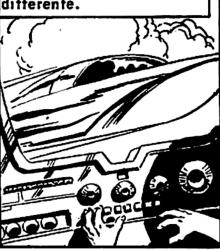
les Vengeurs



Stabilité verticale, réglage du contraste... bon ! Pas trop de vert sur les visages.



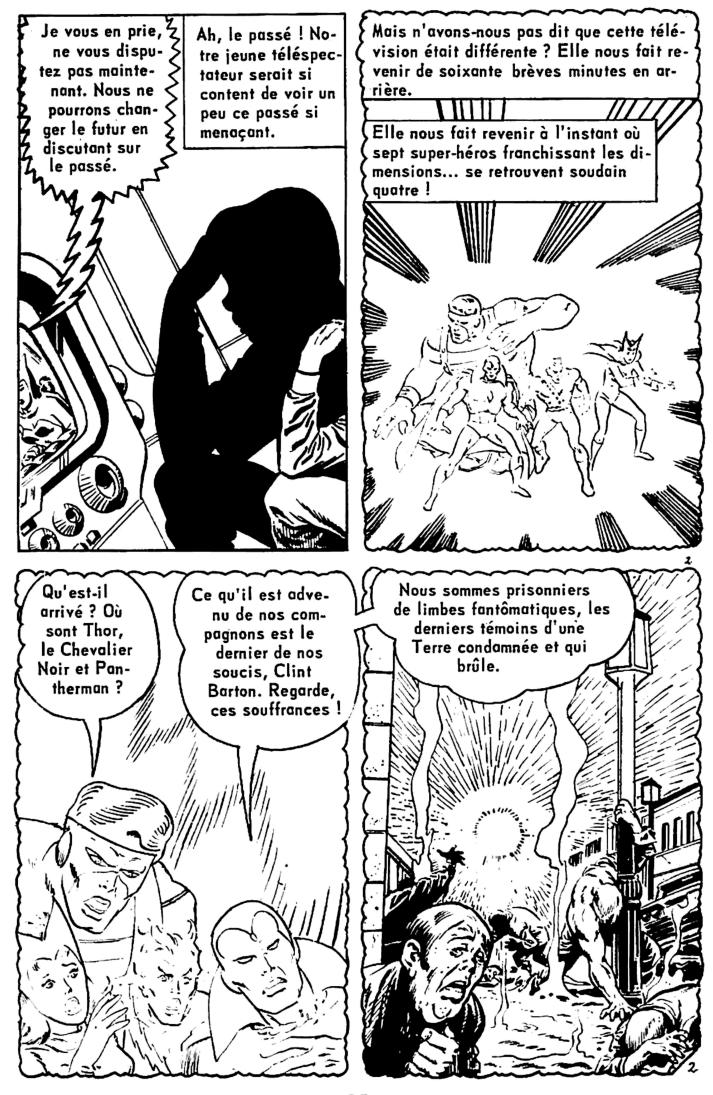
Et pourtant, cette télécouleur est étrangement... différente.



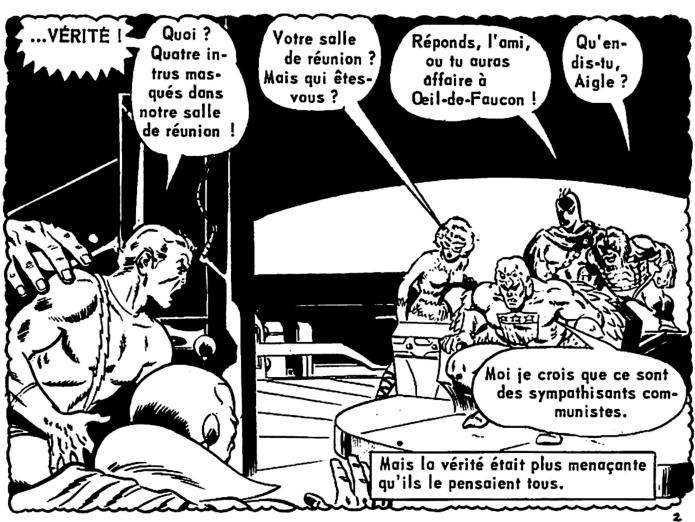


L'ENFANT PRODIGE DE LA TOUR NOIRE

SCENARIO: ROY THOMAS DESSINS : SAL BUSCEMA.











Mais les étonnants pouvoirs de Vision triomphèrent de lui comme de Tom Pouce et de l'Aigle américain!



Dans le même temps, Vif-Argent se chargeait d'une version anglicisée d'Oeilde-Faucon!



...tandis qu'une dernière sphère Hex se révélait désastreuse pour la femme libérée se faisant appeler Lady Lark.



En route, jeune gens!
Droit sur l'ouest
pour aplatir cette fusée
solaire. J'ai déjà
un otage en cagoule!



C'est en effet un allié qui pilote maintenant l'appareil de l'Escadron vers Atomic City, en plein désert. Notre jeune téléspectateur peut chasser de son extraordinaire écran ces fantômes d'un passé

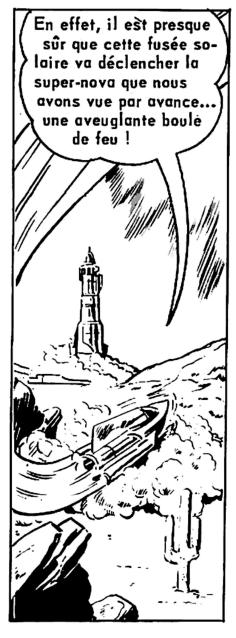




Et ils continuent à garder le silence radio. C'était prévu au cas où une nation hostile aurait pu imiter nos voix en vue de saboter le décollage.

Et maintenant, ces précautions risquent de
causer la fin du
monde.





















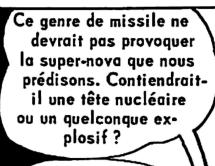


Je suis bien le vrai et je le prouve en te donnant le mot de code : "la Tour Noire". Ces nouveaux venus m'ont convaincu que la fusée solaire risque d'être un danger pour toute vie sur la Terre. Il faut retarder le lancement jusqu'à ce que nous ayons une certitude

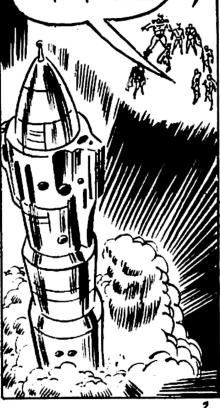
Si c'est
vrai, nous
vous devons des
excuses
à tous
les quatre.

Oublions ça! Mais ça fait tout drôle de rencontrer d'autres superhéros sans se bagarrer avec eux. Ca n'arrive pas souvent aux Vengeurs.

Une question, Dr Spectrum...



Non. Pourquoi en emporterait-il puisqu'il doit seulement orbiter autour du soleil? Mais bien sûr, il a été conçu par l'Enfant Prodige et pas par nous.













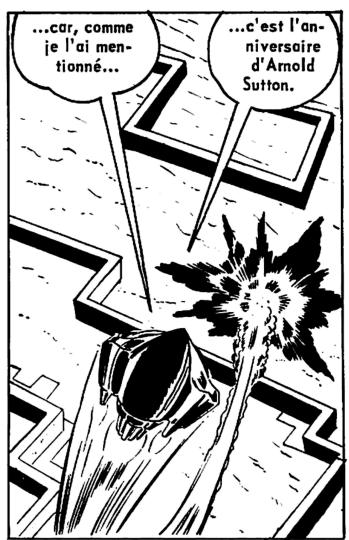
"Certains assurent que c'est Arnold lui-

même qui a provoqué la croissance gi-

gantesque de son cerveau pour des rai-





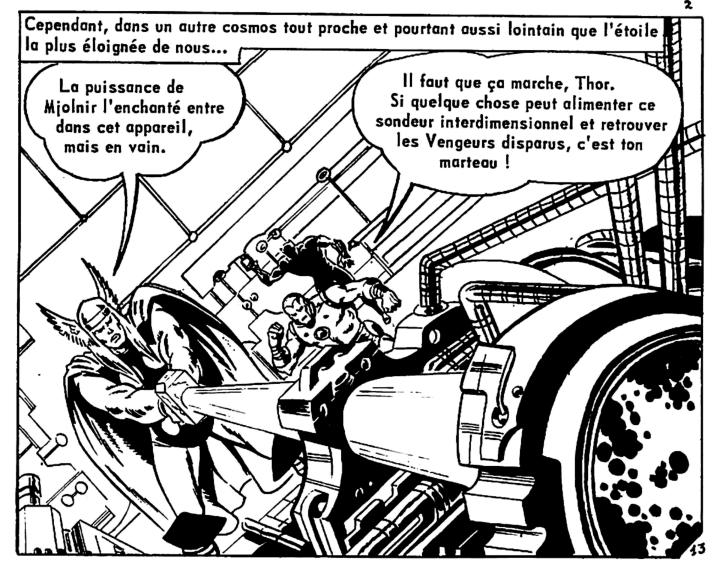


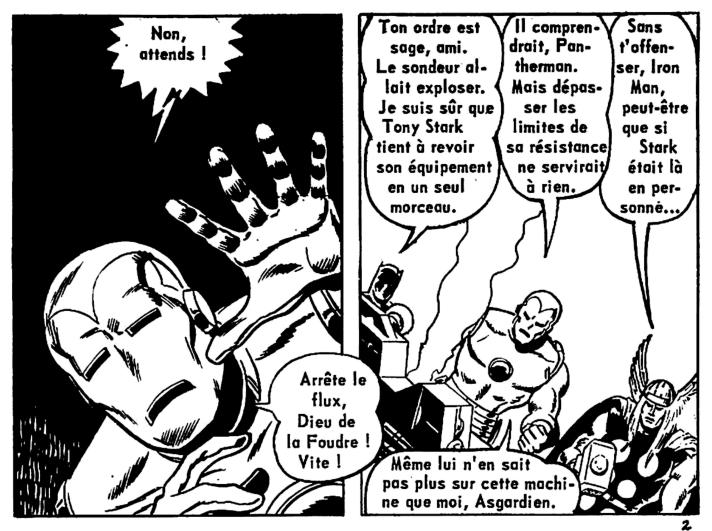










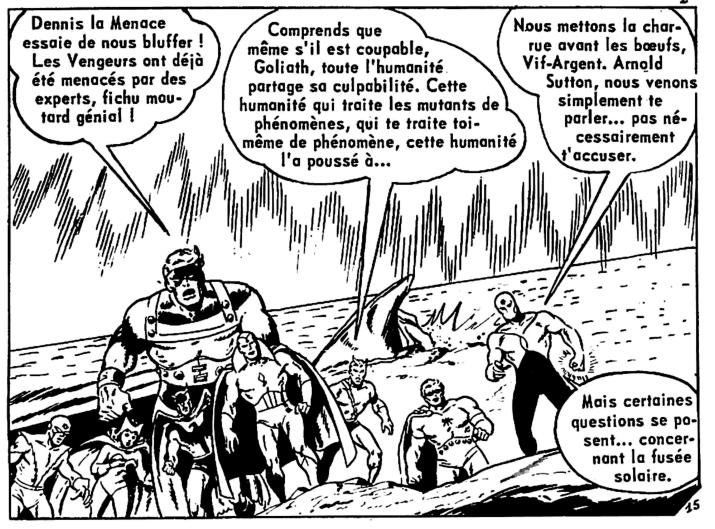




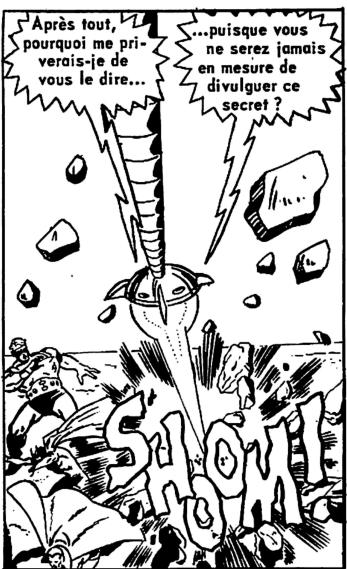


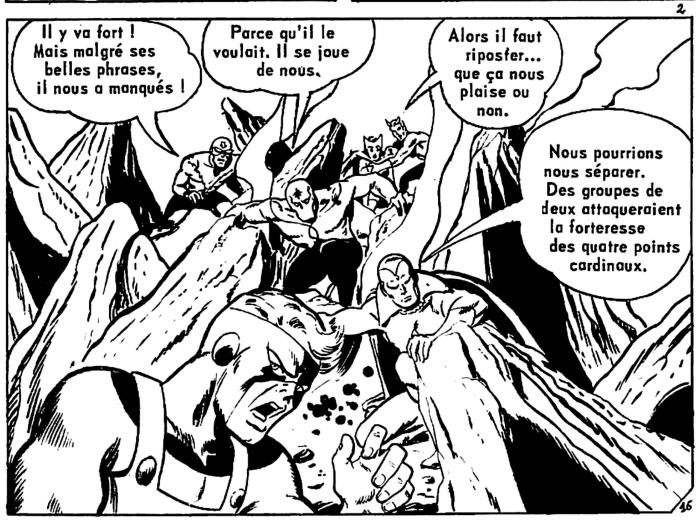


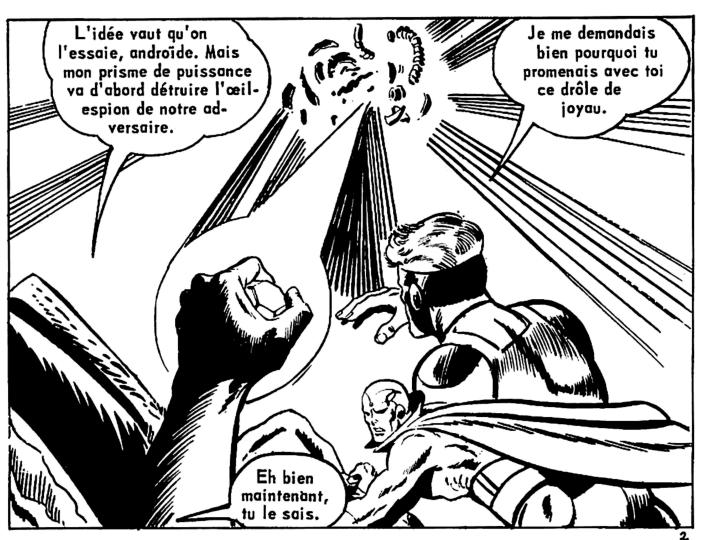


































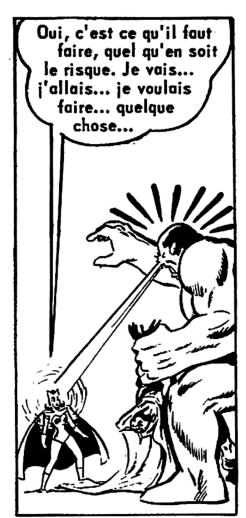




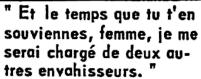


















































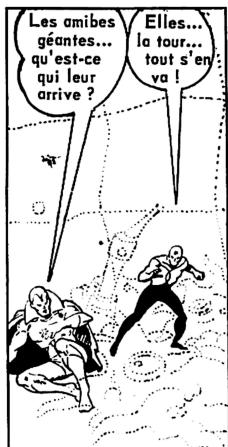


































Pourquoi es-tu si maussade, Vengeur? Nous sommes rentrés sur notre monde et...

> Oui, bien sûr. Et pourtant, je viens de réaliser qu'il y a peut-être... des paradoxes à l'intérieur des paradoxes!

Comment cela ?



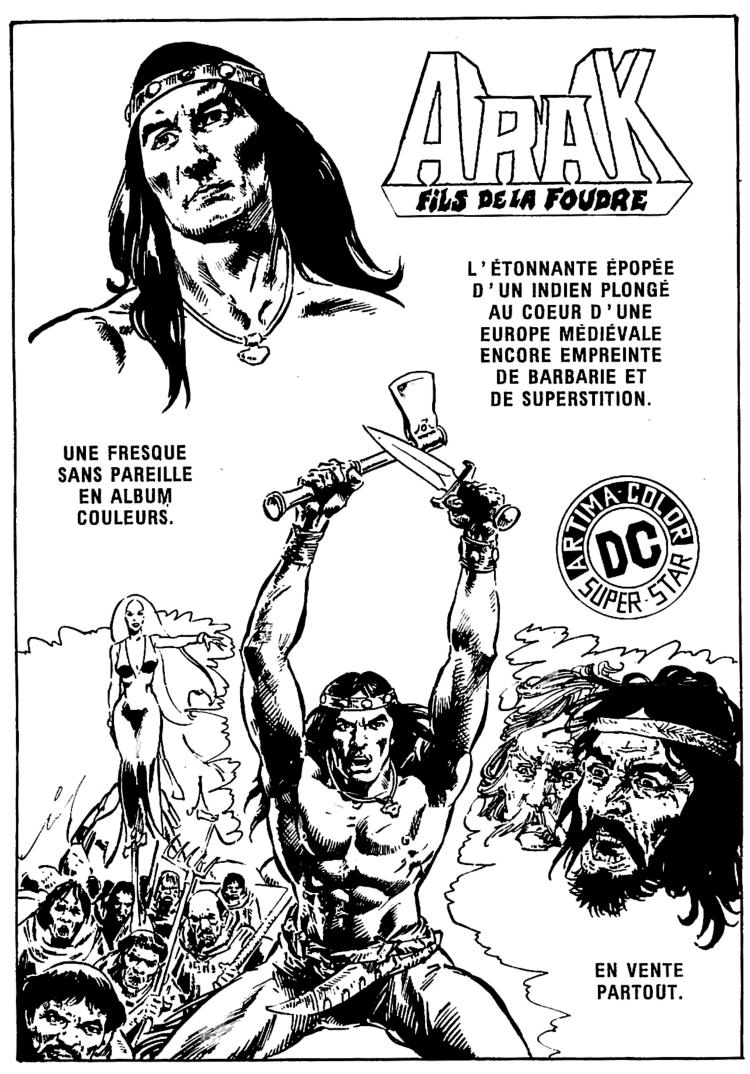
Réfléchis, Pietro. Nous sommes revenus d'une Terre sur une autre tandis que trois Vengeurs en recherchaient quatre autres. Mais comment être certains que nous n'avons pas été sauvés par un troisième monde presque parfaitement identique au nôtre?

p...^
. cut-etre passeronsnous nos vies à nous dire
que c'est sans impor-



...mais nous ne le saurons jamais vraiment.







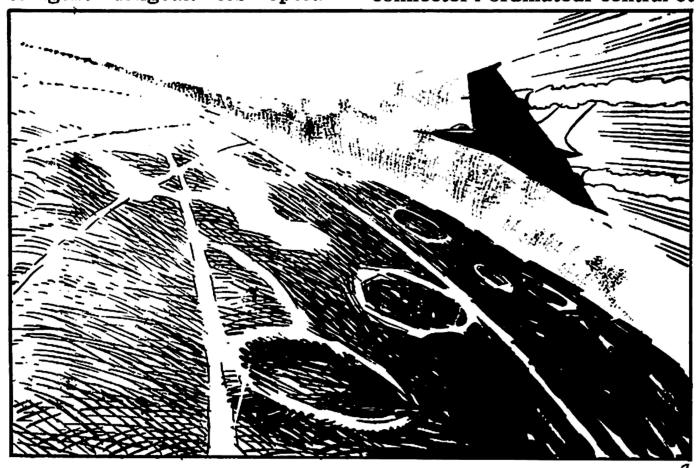
Le commandant Dorkins vérifia sur son tableau général les coordonnées d'approche communiquées par le centre de Dalbour. Il ne restait plus que vingt minutes avant la prise de contact. Son cœur se serra un peu. Sa mission ne comportait pas le moindre risque, et pourtant il ne pouvait s'empêcher d'éprouver une certaine angoisse. C'était normal, s'il considérait l'importance de cette mission prendre la direction d'une véritable planète artificielle dans laquelle étaient stockées des quantités impressionnantes de vivres. La Terre l'avait construite pour faire face aux demandes de plus en plus impérieuses des populations placées sous son contrôle. La famine avait provoqué des ravages considérables chez les habitants de l'astre Esphos ainsi que chez ceux d'un monde à moitié fermé sur luimême: Graphiste. Des révoltes avaient éclaté et les conséquences avaient failli être catastrophiques.

C'était ce qui avait incité les Hauts Responsables de la Terre à mettre à exécution un projet qui datait de plusieurs années et qui avait été repoussé à cause de son coût extraordinaire. Mais des troubles graves et répétés devaient coûter encore plus cher et puis on ne pouvait laisser ainsi des populations nombreuses affamées à une époque où le développement technologique permettait de résoudre quantités de problèmes. Il y avait là une nécessité qui s'imposair à tous. La planète artificielle, baptisée Lénos, du nom du savant qui avait imaginé tous les plans.

avait donc été construite, et le commandant Dorkins devait en assurer la responsabilité.

Ce n'était pas une mince affaire, et le commandant en avait conscience. Si par un malheur quelconque un sabotage devait détruire les installations gigantesques construites par la Terre, il était pratiquement certain que des populations par dizaines prendraient les armes aux quatre coins de l'univers dirigé par la Terre; et ce qui s'ensuivrait, personne n'osait l'imaginer. Un conflit aux conséquences dramatiques ietterait les humanités dans la pire des désolations. C'était dire l'importance de la sécurité sur Lénos. Heureusement, toutes les manœuvres avaient été automatisées et un ordinateur supérieurement intelligent dirigeait les opérations. Les vivres avaient été placés à l'intérieur d'une sorte de coupole géante dans laquelle personne ne pouvait pénétrer sans autorisation. A la moindre tentative d'entrée en force, des robots armés de pistolets, au pouvoir fantastique, attaquaient.

Pour franchir les barrières de sécurité et parvenir jusqu'au sas de communication avec les salles de stockage, il fallait disposer d'un code que possédaient deux hommes : le commandant Dorkins, bien sûr, et le capitaine Frecher, responsable du bon état de la nourriture entreposée. Chaque fois que des travaux devaient avoir lieu à l'intérieur des d'alimentation, chambres des deux Terriens devait se trouver sur les lieux afin de déconnecter l'ordinateur central et



permettre l'entrée des hommes de la réparation. Pour l'instant, et avant l'arrivée de Dorkins, Frecher était seul pour décider de tout ce qu'il y avait à faire. C'était la raison pour laquelle le Haut Commandement de la Sécurité avait demandé au commandant d'agir avec rapidité et de prendre le commandement de Lénos dans les meilleurs délais.

« Plus que huit minutes », annonça l'ordinateur de bord.

Dorkins abandonna son poste sur la passerelle centrale, et se dirigea vers la salle des données. Il rencontra le lieutenant Devens qui paraissait préoccupé.

- Commandant, nous approchons du point O, et nous n'avons pas réussi à établir le contact. Ce n'est pas normal.
- Avez-vous essayé sur tous les canaux ?
- Sur tous; même sur les ultra-secrets. La communication ne s'établit pas. Pourtant, il nous est signalé un vaisseau qui se dirige vers nous.
- Probablement le navire de réception. Mais pour quelle raison ne se présente-t-il pas ? Les instructions sont claires.

Il régna un silence entre les deux hommes, puis Dorkins tourna les talons et se dirigea à nouveau vers la passerelle centrale. Son angoisse commençait à augmenter d'intensité. Pourtant, il ne pouvait rien se passer de grave. Par mesure de sécurité, les responsables de la Terre avaient prévu de faire escorter le vaisseau du commandant par un navire patrouilleur ultra-sophistiqué qui devait lui ouvrir le chemin jusque sur Lénos. Ils approchaient de l'endroit où la prise de contact devait se faire. Mais cette navette de protection n'émettait aucun signal à leur rencontre, ne répondait à aucun des appels radio, ne donnait pas son code confidentiel à six chiffres qui permettait l'identification. Pourquoi cette attitude?

« Plus que trois minutes », annonça l'ordinateur de bord.

Dorkins commencait à apercevoir un point lumineux qui avançait vers eux. Le voyage, jusque-là, s'était déroulé tout à fait normalement, et il n'y avait aucune raison pour que les choses ne se poursuivent pas ainsi. Bien sûr, il existait des forces hostiles à la Terre qui ne demanderaient pas mieux que de déclencher un conflit entre les astres placés sous son contrôle. mais pour cela il fallait que Lénos fut intégralement détruite ; et tout avait été prévu pour que cette éventualité ne pût survenir.

Le commandant pianota sur la console centrale, entra en contact avec l'ordinateur de synthèse et ordonna:

Agrandissement maximum.



Aussitôt, sur un écran latéral, il put apercevoir le navire patrouilleur en assez grande dimension. Il arborait indiscutablement les armes de la Terre. Mais un détail surprit Dorkins : les soutes chargées de bombes étaient dégagées, comme si cette navette était prête à lancer. une attaque. Les canons pointaient légèrement, et les phares aveuglants balayaient la mésosphère. Ces phares n'étaient en général utilisés que dans les phases d'attaque. Dorkins réfléchit quelques secondes. Il ne comprenait rien à rien. Une agression de ce navire était absurde, injustifiée. Pourtant, il ne pouvait laisser de côté cette éventualité.

Il quitta la passerelle centrale et se dirigea vers la salle des commandes. Il poussa la porte et s'approcha des lieutenants Borde et Garden.

- Connection de tous les armements, dit-il d'une voix sourde.
- On utilise les canons à eau ou les bombes efficaces ? demanda Borde.

Le commandant hésita. S'ils étaient vraiment attaqués, les canons à eau seraient d'une utilité dérisoire.

— Bombes efficaces. Chargez au maximum. Prêt à toute éventualité.

C'était la première fois qu'il ordonnait une mise en état d'alerte à l'approche d'une capsule terrienne. Il était tout à fait possible que tout cela ait une explication, et que le patrouilleur ne cherche pas à l'attaquer, mais son attitude était réellement anormale. Il devait faire quelque chose. A ce moment, le lieutenant Devens pénétra dans la salle des commandes. Il était pâle.

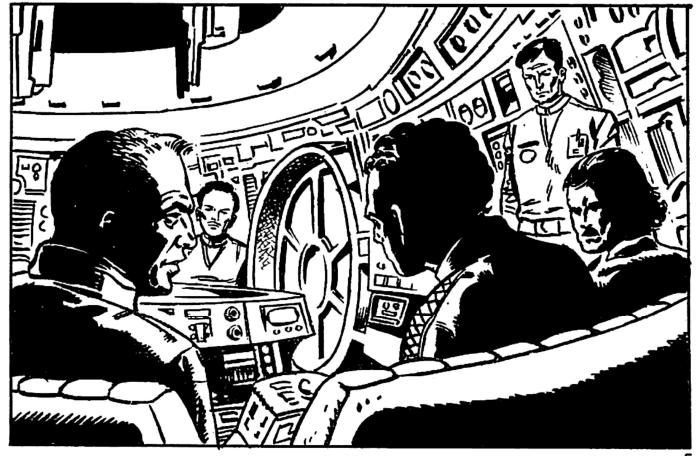
- Commandant, nous venons de recevoir un appel de la navette. Elle nous ordonne de faire demi-tour.
 - C'est une plaisanterie!
- L'ordre est signé du capitaine Frecher. Nous lui avons demandé des précisions, mais il refuse d'en donner. Il a seulement répété qu'il avait pris la direction de Lénos et qu'il était

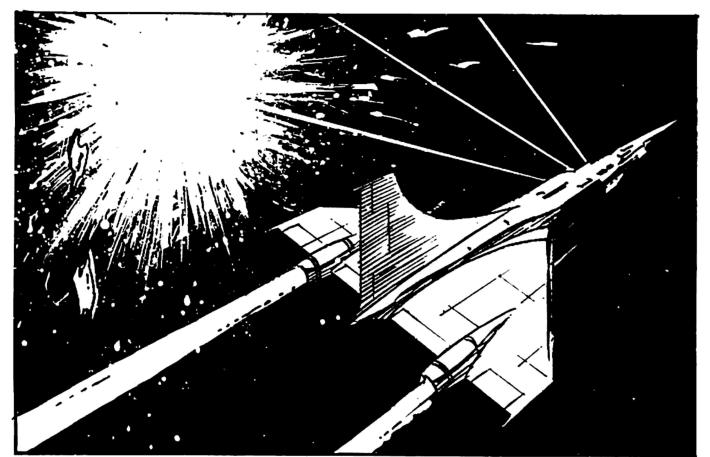
seul à décider.

Dorkins hocha la tête. Frecher était devenu fou. Il disposait d'une arme extraordinairement efficace : la planète artificielle. Lui seul pouvait provoquer un sabotage. Il était en mesure de déclencher une guerre catastrophique. Pourquoi avoir créé ces astres vulnérables, difciles à surveiller ? La Terre n'aurait-elle pas mieux fait de fabriquer des centaines de centres de stockage disséminés un peu partout dans l'univers ? Bien sûr, une unité géante comme celle de Lénos présentait l'avantage de grouper au même endroit tout l'approvisionnement et donc de faciliter les échanges, ainsi que le transport mais quelle vulnérabilité elle recélait! Et quelle idée de confier la direction d'une telle planète à un seul homme ou même à deux hommes! Le risque était grand pour ces Terriens de devenir fous ou d'être manipulés par des forces hostiles. C'était ce qui était en train de se passer. Pourtant, Frecher avait l'air d'un homme sensé, son passé était sans tache, il présentait toutes les qualités pour cette mission.

— Mettez-moi en communication avec lui, demanda Dorkins.

Il allait chercher à le raisonner, gagner un peu de temps afin de trouver une solution. Il se trouvait dans une situation tout à fait imprévisible et il ne savait pas du tout comment agir. Le lieutenant Devens brancha les micros intérieurs et connecta le système de communication. Aussitôt, le comman-





dant parla.

— Frecher, revenez à de meilleurs sentiments et je m'engage à oublier cette malheureuse histoire. Je ne ferai aucun rapport, c'est promis.

Il y eut un moment de silence, puis soudain, le service de sécurité, par l'intermédiaire du capitaine Flixet, se signala à l'attention de Dorkins.

— Fusée à dix minutes. Menace notre compartiment des données.

Le commandant se précipita vers le hublot central et ses yeux s'écarquillèrent. Frecher était devenu fou. Sa seule réponse avait été de tirer contre le navire terrien. Il avait dû pour cela faire marche arrière car la fusée était annoncée à dix minutes.

- Destruction immédiate, ordonna-t-il.

Aussitôt, des rayons fulgurèrent de canons situés sur le côté de l'appareil et détruisirent la fusée.

- Premier avertissement, annonça la voix de Frecher. La prochaine fois, nous tirerons de plus près et avec plus de force. Commandant Dorkins, faites demi-tour. Je tiens toutes les commandes de Lénos. Si je veux, je peux faire sauter cette planète artificielle.
- Mais quel but recherchezvous ? cria Dorkins. Vous n'avez pas les moyens de lutter contre toute la Terre.

Il y eut un immense éclat de rire puis Frecher répondit.

— C'est la Terre qui n'a pas les moyens de lutter contre moi. Je détiens l'arme absolue avec Lénos. Personne ne peut m'attaquer, sinon les conséquences seront inouies. J'ai déjà fait part aux autorités terriennes de mes exigences. Je veux le pouvoir total sur les constellations de Xerope et de Michodée, cinq cents vaisseaux de la génération Y 12, l'armement approprié, ainsi que la série des ordinateurs fabriqués par l'usine de Plenton.

- Mais ce ne sont pas des exigences. C'est plus! Vous voulez devenir presque aussi puissant que la Terre!
- Pas presque. Aussi puissant! Sinon ce sera la guerre avec Esphos, Graphiste et d'au-



tres astres qui n'attendent qu'une occasion pour déclencher les hostilités. Si Lénos explose, la Terre disparaîtra.

Dorkins interrompit la communication. Il y avait vraiment des choses qu'il ne parvenait pas à comprendre. Comment un garçon comme Frecher, choisi parmi plus de cinq mille candidats tous exceptionnellement titrés, ayant fait leurs preuves sur tous les champs de conquête du Cosmos, pouvait-il se prêter à cette épouvantable comédie et formuler des exigences monstrueuses? Ou il était devenu fou, ou il était manipulé par des puissances ennemies.

Pour l'heure, il fallait composer avec lui. Il n'était pas question d'entrer en conflit avec ce capitaine, au risque de provoquer une catastrophe.

- Modification du programme de route. Contournons l'anneau de Zinglus et dirigeonsnous vers Ramordez, l'astreétape.
- Nous abandonnons Lénos ? demanda Devens, des sanglots dans la voix.
- Nous n'abandonnons rien du tout, répliqua Dorkins. Nous faisons demi-tour, car nous n'avons pas les moyens d'agir autrement. Il nous faut réfléchir pour trouver une solution à ce problème. Il est tout nouveau pour nous.

Le navire patrouilleur observa durant un bon moment la ma-



nœuvre du vaisseau de Dorkins, le suivit jusqu'à ce qu'il fut convaincu qu'il prenait bien une route très différente de celle de Lénos, puis l'abandonna. Quand il fut certain de ne plus être suivi, le commandant ordonna l'arrêt des moteurs. Il n'était pas question de se rendre sur l'astre-étape, qui se trouvait à près d'un mois de route. Il n'était pas question de laisser tomber ainsi Lénos. Trop de désirs, d'espoirs étaient attachés à la réussite de cette planète artificielle. Trop de gens de par l'univers, affamés, épuisés, attendaient de ce centre immense de stockage la fin de leurs problèmes. Il devait agir, lui, Dorkins, commandant nommé de Lénos. S'il demeurait inactif, sous le prétexte que l'affaire était délicate, il donnerait l'impression aux yeux des au-

tres et à ses yeux propres d'abandonner en mer mauvaise le navire dont il avait la charge.

Mais comment faire? Il ne possédait de Lénos que le plan général de construction, coordonnées des centres vitaux. ainsi que les emplacements des radars ultra-sophistiqués dont la planète était équipée. Peu de choses en vérité, car de faible utilité dans sa situation présente. Il ne pouvait pas se poser sur Lénos. Il ne pouvait même pas s'en approcher à plus de cinq mille kilomètres, sinon les radars le repèreraient et pourraient ordonner sa destruction. Cette unité de stockage avait été dotée des derniers perfectionnements en matière de défense et il était impossible d'y pénétrer sans laissez-passer. Il avait applaudi à la découverte de ces

nouveautés défensives, mais il ne savait pas que cela allait se retourner contre lui.

Il en était à ce stade de ses réflexions quand on frappa contre la porte de la salle des commandes dans laquelle il se trouvait. Le sous-lieutenant Bregard entra. C'était un jeune officier issu de l'école d'application de Dolbourgh qui avait très bonne réputation. Les garçons qu'elle formait paraissaient capables de se sortir de toutes les situations car leur instruction était multiple, précise et concrète.

- Commandant, je crois que j'ai une idée pour neutraliser le capitaine Frecher.
- Une idée! s'exclama Dorkins. Mais c'est plus qu'il n'en faut. Parlez, Bregard.

Le sous-lieutenant rassembla ses pensées un instant, avala difficilement sa salive, puis fit quelques pas vers le centre des données, où apparaissait la carte générale de Lénos.

— Voilà, commença-t-il, les radars nous repèreraient si nous nous approchions trop près de l'astre artificiel et ordonneraient notre destruction. Mais si c'était nous qui attaquions ces radars?

Dorkins haussa les sourcils, se mordit la lèvres inférieure, puis eut un mauvais sourire. Il n'aimait pas du tout cette idée de son subordonné.

— Je pense qu'il s'agit d'une plaisanterie, se contenta-t-il de répondre. — Pas du tout, affirma Bregard. Je n'ai pas dit d'attaquer Lénos, mais d'attaquer uniquement les radars. Ceux-ci seraient forcés de concentrer toute leur activité sur nous et ne pourraient repérer une arrivée qui se déroulerait sur le côté opposé à l'attaque.

Dorkins hocha la tête. Il ne voyait pas où voulait en venir le sous-lieutenant.

- Mais si nous attaquons ces radars, comment allons-nous en même temps nous poser sur le versant opposé de Lénos?
- Par l'intermédiaire de nos capsules individuelles. Le vaisseau lancera les attaques tandis qu'un homme, seul, débarquera sur l'astre.

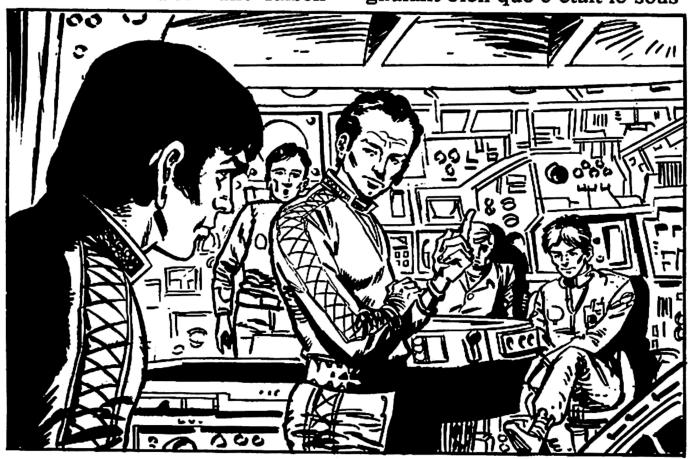
Le commandant se frappa le front de la paume de la main. Ouel idiot il faisait! Mais comment avait-il fait pour ne pas l'avoir eue, lui, cette idée ? Pourtant, elle sautait aux yeux. C'était bien entendu la seule solution, mais elle était parfaitement réalisable. Bien sûr, elle comportait certains risques. mais mineurs au regard de ce que représentait la menace de Frecher. Les capsules individuelles étaient également appelées de survie. Elles étaient utilisées pour les cas d'avarie grave d'un vaisseau. Elles étaient dotées de moteurs latéraux qui permettaient d'accomplir plusieurs milliers de kilomètres. Normalement, ces capsules devaient passer inaperçues car les radars ne pouvaient identifier des appareils aussi petits. Ils étaient programmés pour faire face à des dangers réels. Or tous les responsables considéraient qu'un ennemi isolé ne pouvait faire du mal à des installations hautement sophistiquées.

- Je vous inscrirai pour une décoration, annonça Dorkins. L'école de Dolbourgh forme des éléments vraiment capables.
- Je ne réclame pas de décoration. Ce que je souhaite, c'est d'être désigné pour cette mission.

Le commandant hocha la tête, puis sourit.

— Impossible. Pour cette mission, un seul homme me semble tout désigné, et cet homme c'est moi. Pour une raison tout à fait simple. Je suis le seul à pouvoir pénétrer dans les salles de stockage, car j'en possède le code secret. Une fois dans ces salles, je pourrai déprogrammer l'ordinateur de contrôle qui commande tous les radars et le vaisseau pourra se poser sans problème.

Le sous-lieutenant Bregard approuva d'un triste hochement de tête. Il savait que le commandant avait raison. Contre ses arguments, il n'avait rien à opposer. Dorkins appuya sur le bouton de déclenchement des systèmes de sécurité et une sirène retentit. Tous les hommes qui dirigeaient les manœuvres se présentèrent au rapport dans la salle des commandes. Dorkins fit un résumé de la situation et exposa le plan de Bregard en signalant bien que c'était le sous-





lieutenant qui en avait eu l'idée. Il y eut des observations mineures, quelques perfectionnements furent apportés au déroulement de l'action, puis le feu vert fut donné. Aussitôt, le vaisseau se remit en marche, contourna quelques météorites et reprit la direction de Lénos.

Quand il parvint à cinq mille cinq cents kilomètres de l'astre artificiel. c'est-à-dire à cina cents kilomètres du point critique à partir duquel les radars ordonneraient automatiquement un tir nourri, le navire stoppa ses moteurs et le commandant pénétra dans sa capsule individuelle. Il prit aussitôt la direction de la zone aux coordonnées X 21 opposée à celle où aurait lieu l'attaque. Quand il fut suffisamment éloigné, le capitaine Flixet, qui commandait en second l'appareil, décida l'envoi de grosses fusées au phosphore sur Lénos. Il savait parfaitement que ces fusées seraient détruites avant d'avoir touché le sol de l'astre, mais l'objectif n'était bien entendu pas de détruire le centre de stockage. Il fallait seulement mobiliser « l'attention » des radars suffisamment longtemps, afin de permettre au commandant de se poser sans encombre sur Lénos.

Tout se passa fort bien, et Dorkins put prendre pied sur l'astre artificiel sans avoir été le moins du monde inquiété. Il abandonna sa capsule individuelle, et se mit à marcher en direction du centre principal de stockage. Il connaissait heureusement, pour les avoir appris par cœur, tous les plans de construction de cet univers. Il

parvint sans difficulté jusqu'aux premières barrières de sécurité que surveillaient deux lieutenants du corps spécial des navigants. Il hésita. Que devait-il faire? Se montrer à eux en espérant que ces hommes lui obéiraient ou tenter de les neutraliser? Il opta à regret pour cette seconde solution. Si les gardes étaient complices de Frecher, toute sa mission serait stupidement compromise.

Il se cacha derrière une imposante tuyauterie, sortit son revolver paralysant et visa les deux éléments du corps spécial. Les rayons atteignirent leur but. et les hommes s'affaissèrent doucement sur le sol. Dorkins se précipita vers eux et les cacha dans une petite salle des données. Les gardes mettraient environ deux heures avant de recouvrer pleinement l'usage de leurs membres : c'était bien assez pour lui permettre d'agir. Ces rayons étaient très efficaces, mais totalement indolores. et ne laissaient aucune trace sur l'organisme des individus. Le commandant présenta alors à la machine affectée aux barrières de sécurité son badge spécial et pianota sur un clavier son code secret. Aussitôt, les barrières lumineuses se redressèrent, une voix aux intonations métalliques annonca:

« Passage autorisé. Dix secondes pour franchir le point zéro.»

Dorkins pénétra dans le département ultra-secret que seuls Frecher et lui pouvaient découvrir. Les barrières se rabaissèrent derrière lui. Il était maintenant tranquille. Il pouvait agir avec efficacité et rapidité. Il était certain de ne pas être dérangé. Il marcha rapidement vers le centre de stockage, rencontra une nouvelle barrière qu'il franchit aussi facilement que les premières, parvint devant le sas de communication avec les salles, présenta à nouveau à un robot de service son badge et pianota son code secret, puis entra dans les immenses pièces de stockage. Il se dirigea alors vers l'ordinateur de contrôle qui commandait toutes les fonctions de Lénos, qui permettait l'envol des navires et qui dirigeait l'activité des radars.

Il enfonça certaines touches vitales puis ordonna à la machine un retour en arrière et une remise à zéro de ses mémoires. Il attendit quelques secondes puis sur un écran frontal, ces mots apparurent:

« Bien reçu. Exécute directives. »

Dorkins ne put s'empêcher de sourire. Il venait de remporter la partie. Les centres de sécurité allaient cesser de tirer sur le vaisseau. Rien ne s'opposait à ce qu'il se posât tranquillement sur l'astre artificiel. Comme les armes dont disposait Frecher seraient bientôt inutilisables du fait de l'inaction de l'ordinateur, ses hommes n'éprouveraient aucune difficulté à se rendre maîtres de la situation. Lui, il préférait demeurer près de la machine jusqu'à ce que tout soit terminé. Il craignait encore une offensive du capitaine qui la remettrait en marche.

Moins d'une heure plus tard, le calme régnait à nouveau sur Lénos. Ce fut alors que le commandant apprit la vérité. Celui qui avait voulu exercer ce chantage odieux sur la Terre n'était pas le véritable capitaine Frecher, mais un homme qui lui ressemblait beaucoup et qui avait réussi à s'emparer de son badge et de son code secret.

Frecher fut retrouvé en bonne santé, mais pieds et poings liés dans une cave de Lénos. L'affaire était grave, car il s'avérait possible de mettre en péril aussi facilement la paix dans l'univers et la survie même des peuples. Les dirigeants de la Terre en tirèrent des conclusions qui allèrent toutes dans le même sens: ne plus construire de pareils centres, s'entourer de plus de précautions pour assurer la direction de Lénos. Ainsi la famine serait définitivement vaincue et le bonheur certain pour tous.

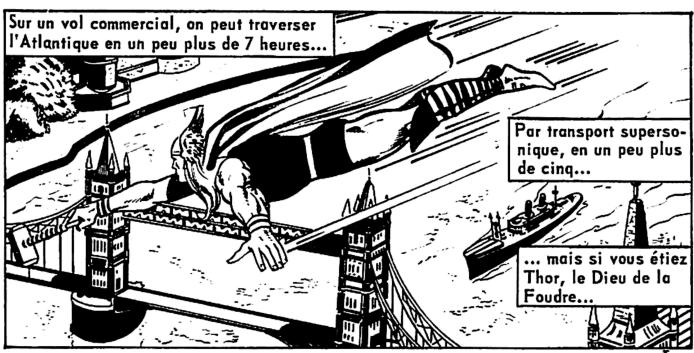
FIN



THOR

GUERRIERS DANS LA NUIT





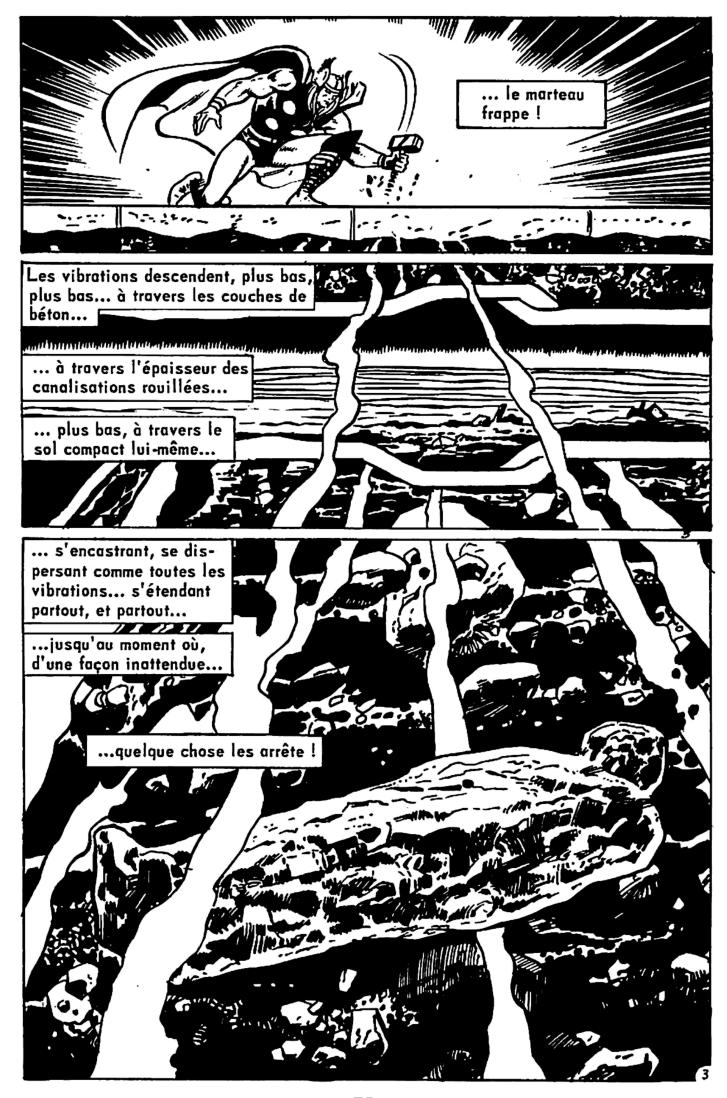


La cité est silencieuse maintenant... à part le ronronnement lointain des autobus et le murmure des voitures roulant au loin.

































Tu vois bien?

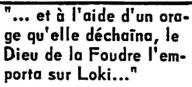




"... jusqu'au moment où la reine Karnilla apparût sur un pic voisin... et parla à Sif, la bien-aimée de Thor..

blait devoir perdre...







"... encore que quand il apprit que Sif avait disparu... il lui sembla que la victoire avait été gagnée en vain..."





























































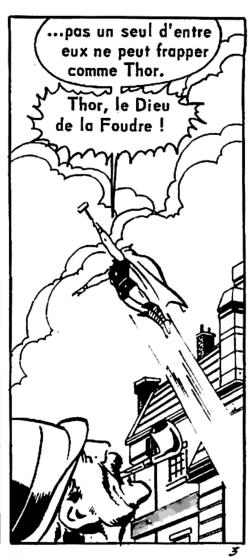


"Nous devions nous y attendre, Smythe.





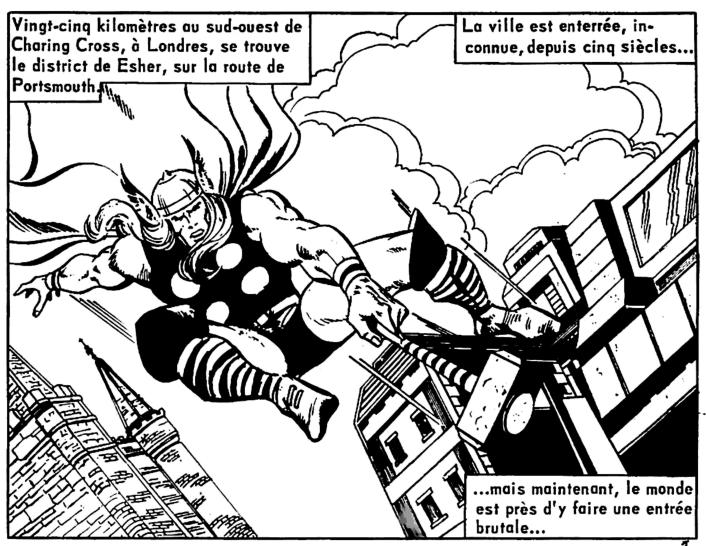












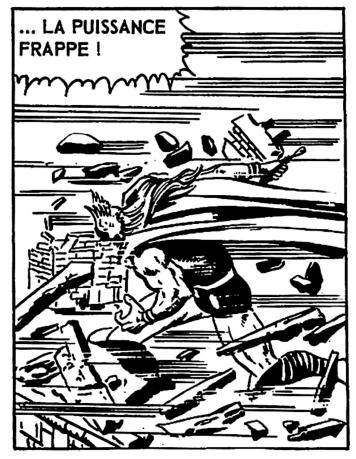


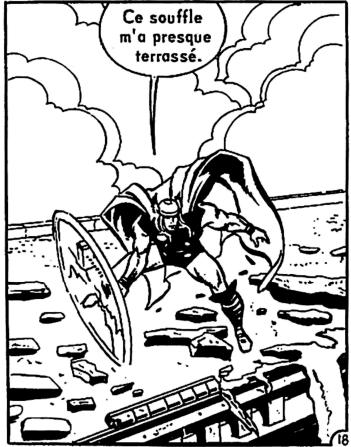




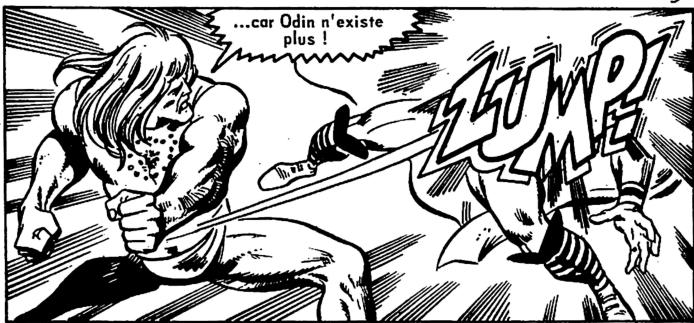




















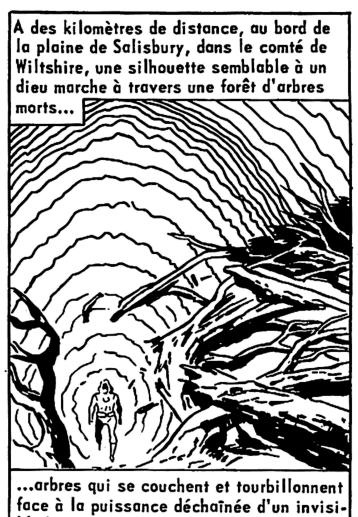




Une heure s'écoule... puis deux, et quand finalement, le Dieu de la Foudre assommé retrouve péniblement ses esprits...





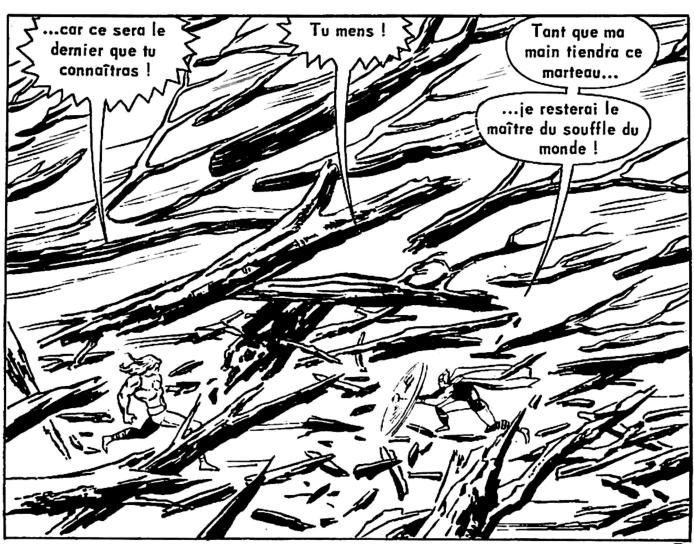


ble faisceau de force...



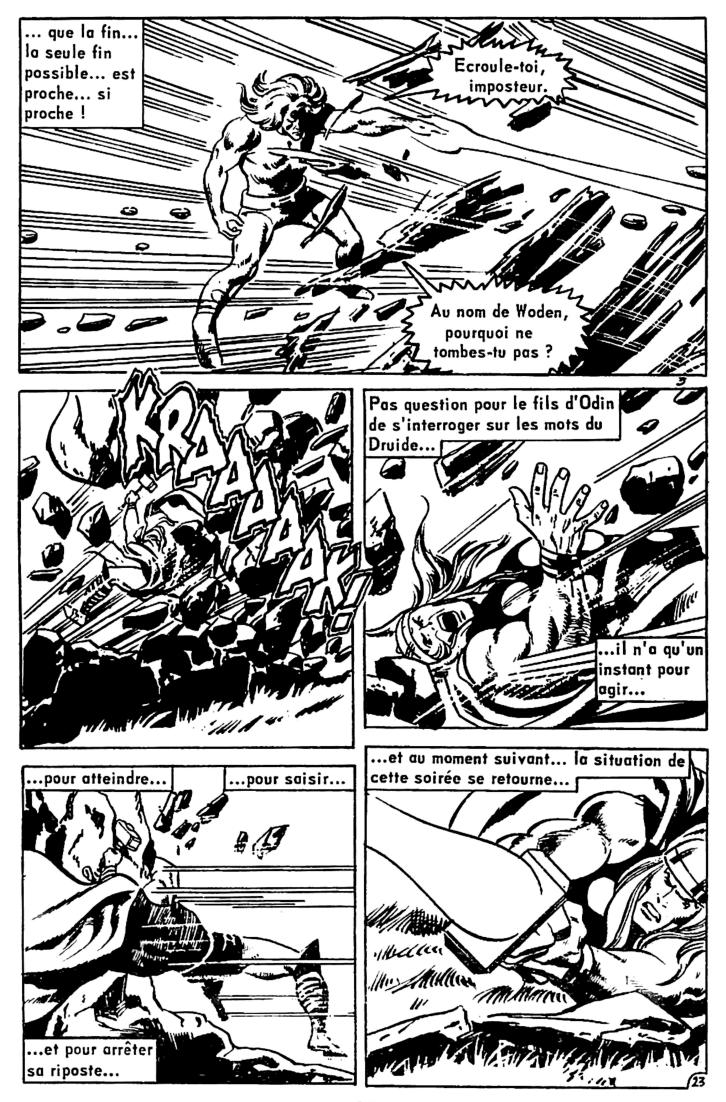




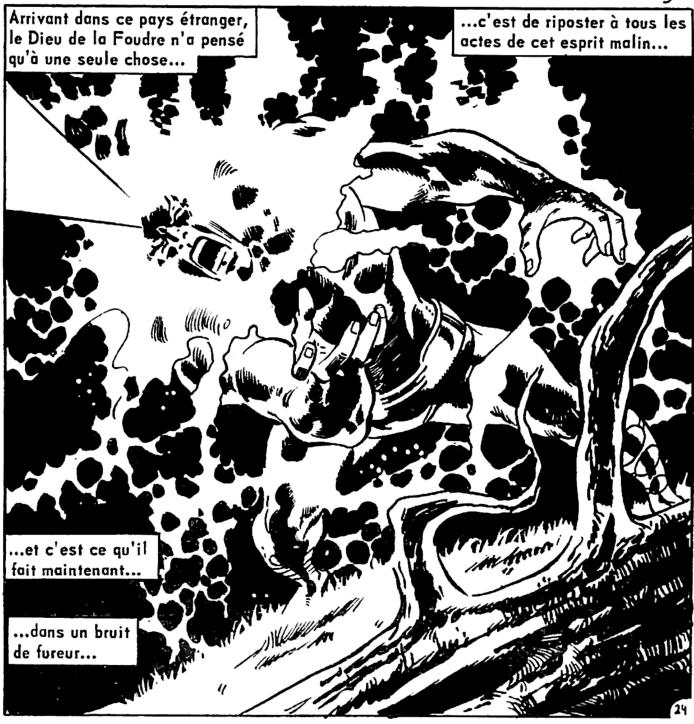








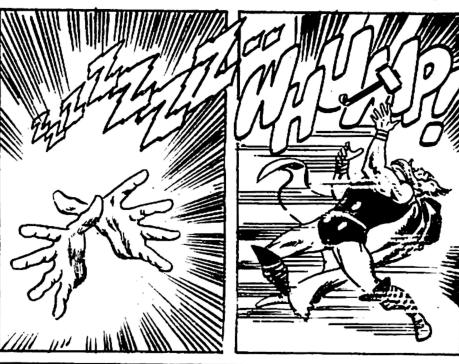




















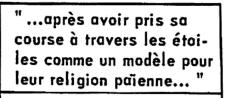












"...de même qu'ils ont utilisé sa piste de lancement comme un temple paien..."





été laissé en arrière...

peut-être en éclaireur... peut-être simplement par accident.

Un dieu qui a dormi
plus de 3000 ans... et
maintenant enfin...

...s'en retourne
chez lui.

...et que l'un d'eux a

Et, silencieux, le Dieu de la Foudre regarde le ciel... et ne répond pas... car ses pensées ne vont qu'à Sif... et à ce qui l'attend demain.



C'EST À LA FORCE DU POIGNET ET PAR SA FOI INÉBRANLABLE EN LA JUSTICE QU'IL À ACQUIS LE TITRE DE DÉFENSEUR DES ÉTATS-UNIS.



LA LECTURE, UN PLAISIR ET UNE NECESSITE

Un sondage récent nous dit qu'en France, en 1981, 33 % des personnes interrogées n'ont pas ouvert un livre, contre 53 % en 1967. Il y a donc progrès. Mais 56 % de ces lecteurs déclarent s'intéresser par priorité aux romans...

Malgré la radio et la télévision, lire n'est pas seulement une détente, mais une nécessité. Lire pour se distraire, pour s'informer, oui, mais aussi pour réfléchir, apprendre à penser, approfondir... C'est vrai surtout en ce qui concerne l'homme, les réalités et les problèmes humains, ce qui peut donner un sens à la vie, au monde.

Il y a lecture et lecture.

Tout d'abord, il faut choisir avec discernement. Submergés de journaux, revues, magazines, livres de toutes sortes, ne lisons pas n'importe quoi. Ici comme en toutes choses, il faut vouloir la qualité.

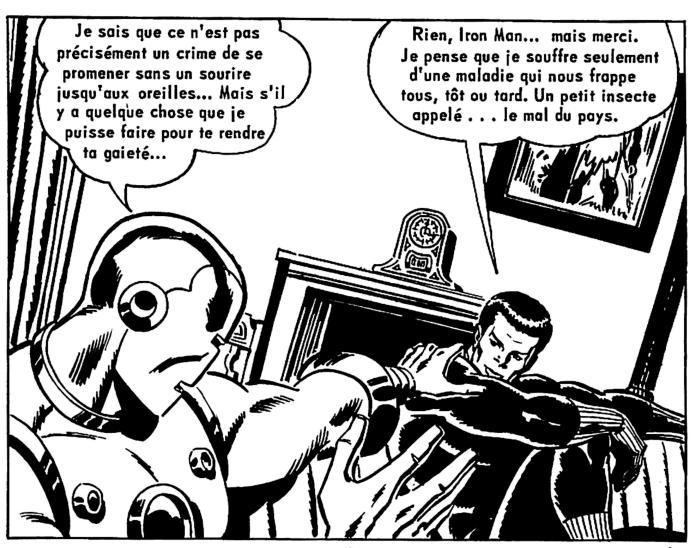
Il faut aussi lire sans se presser. Ce qui importe, ce n'est pas d'enregistrer simplement mais de comprendre, juger, comparer, assimiler. Comme le bon pain ne peut nourrir que s'il est digéré parce que tout d'abord bien mâché, la vraie lecture réclame un peu de temps. L'essentiel n'est pas de lire beaucoup, mais bien. Nous pourrions même évoquer ici le plaisir de lire : apprécier la nuance, la saveur et la sonorité des mots, la trouvaille d'une image, le bonheur d'une expression, la musique et le mouvement, le rythme de la phrase...

Les livres ne vous attirent guère ? Mais avez-vous déjà consenti l'effort d'en ouvrir un ?

Peut-être ne lisez-vous que votre journal? Vous y trouvez, pêle-mêle, tant de choses diverses: informations, articles d'idées, petites annonces, mots croisés, reportages, sports, bandes dessinées, actualités sociales, questions religieuses, débats politiques et le reste. Qu'y cherchez-vous d'abord ? Qu'est-ce qui accroche d'emblée votre attention, éveille votre intérêt ? Est-ce toujours le plus important? Mais que présente votre journal comme plus important? Est-ce toujours ce qu'il coiffe de gros titres, ce qu'il étale sur plusieurs colonnes? Et ce qu'il affirme, vousmême qu'en pensez-vous? Oui, même votre journal, lisez-le bien! FIN

QUEL EST TON CHEMIN, VENGEUR?







peu?

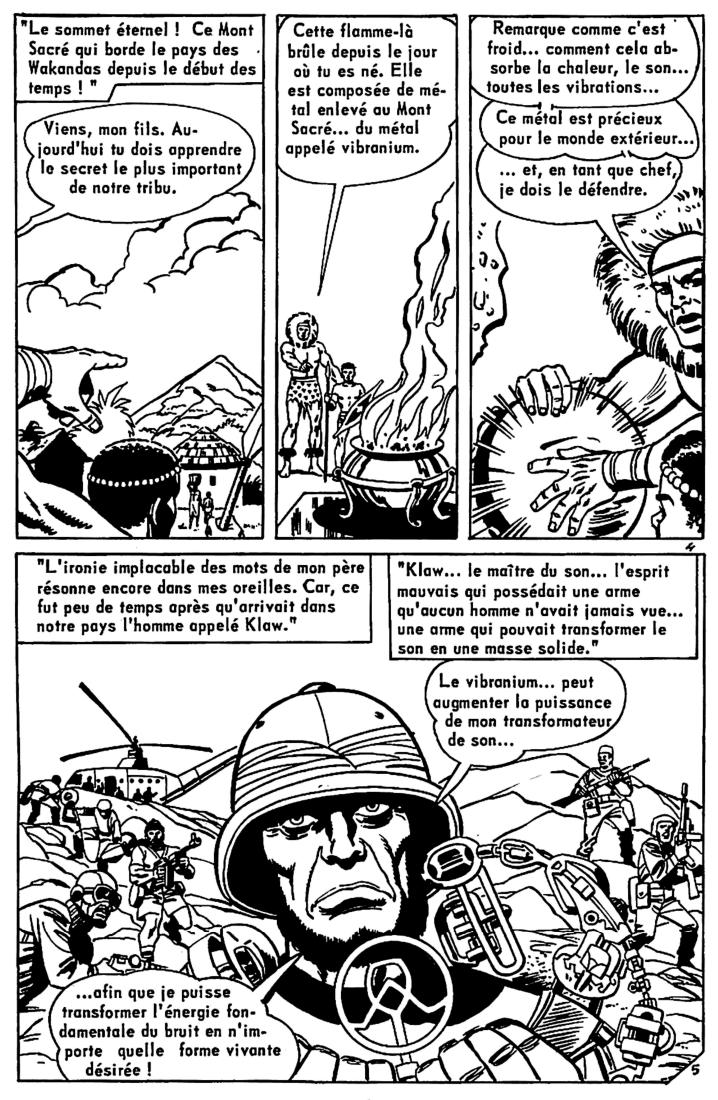


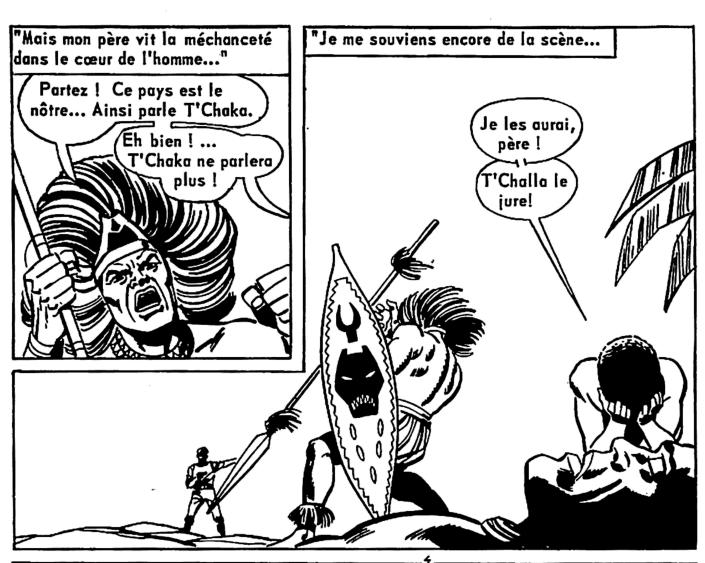




"Une partie de mon histoire est connue des 4 Fantastiques, qui furent les premiers étrangers à visiter mon pays natal. Je leur ai parlé de notre jungle cachée... l'une des dernières régions inexplorées du continent noir autrefois... et de mon père T'Chaka,



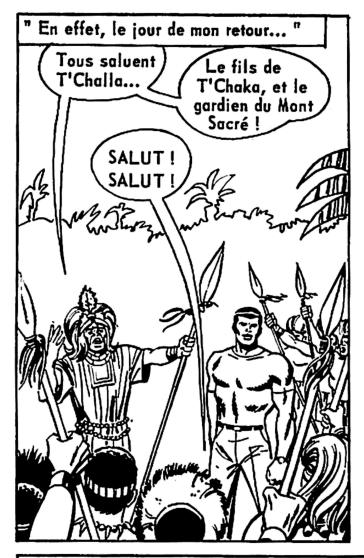
























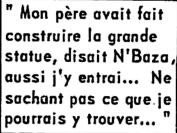


"Cette nuit sombre passa lentement, pesamment... et mon cœur fut rempli de profonds soupçons... et de sombres pressentiments..."



"Lorsque le jour arriva enfin, j'appris que N'Baza avait renvoyé B'Tumba. Peut-être afin que je n'aie pas de champion dans mon peuple. Cependant..." "A cette époque, le pays des Wakandas n'était pas comme maintenant, une jungle mécanisée pour protéger notre village des curieux... Néanmoins, lorsque le bâton de N'Baza eut frappé un certain endroit, une forme sculptée gigantesque surgit d'une fosse cachée...















res de notre pays, pousse une herbe oubliée, en forme de cœur. Tu dois manger cette herbe... Alors, seulement, tu seras l'héritier du trône de la panthère... avec les mêmes pouvoirs que ce grand félin!

Va maintenant... et n'échoue pas!

Sur l'étendue du grand plateau, aux frontiè-















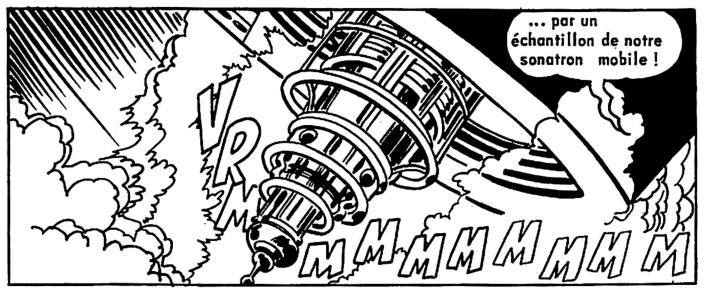


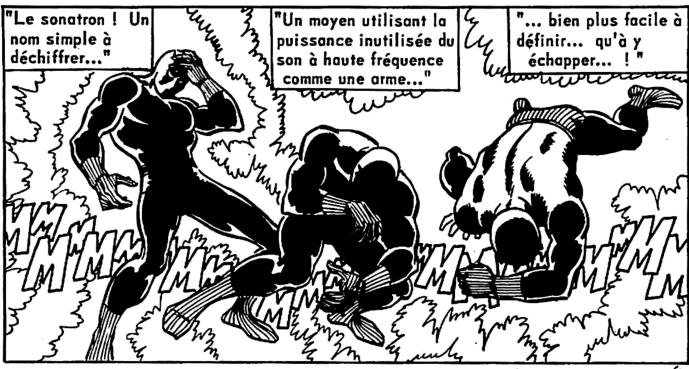












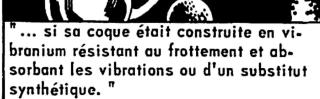


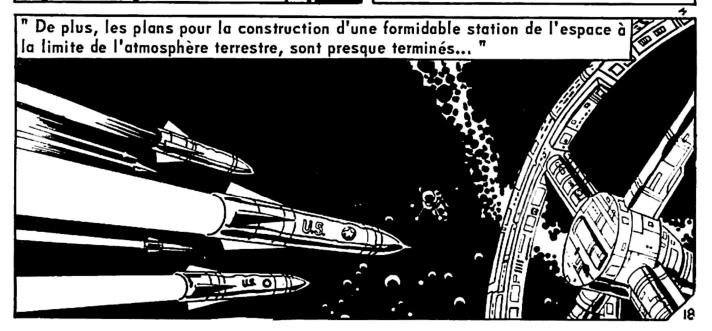






























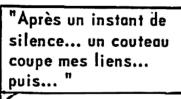












B'Tumba... Nous devons parler de beaucoup de choses, toi et moi...

Quand ce travail
sera terminé...
Alors nous parlerons de ces années perdues...
des ambitions
qui n'ont jamais pu être..



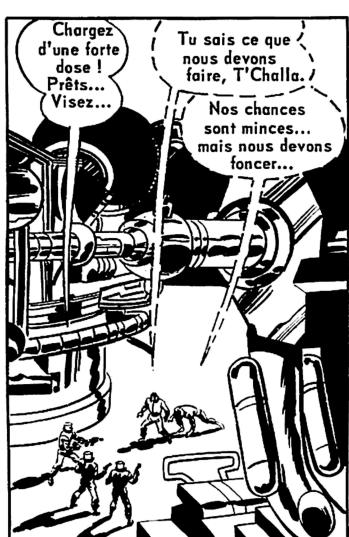
S'ils le font... ce ne sera pas à cause de notre attaque surprise. Quelqu'un a fixé un appareil d'écoute à ton col.

signifie...



Nous pensiez-vous assez stupides pour faire confiance à un homme qui a trompé son propre peuple ?

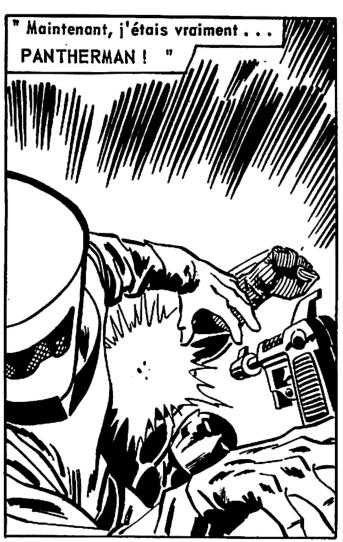
Assez parlé, nous voulions le vibranium... et nous l'avons!
Nous n'avons plus besoin de vous... commandant!











"Mes muscles entraînés, mes réflexes aiguisés au plus haut point par des années de sport... tout cela se mêlait à l'action mystérieuse de l'herbe de la panthère..."





" Mais lorsque le dernier agent de l'I.A.M. fut tombé ... Je compris à quel point ma nouvelle force était vaine, combien mon exploit félin était inutile... "





"Oui... N'importe qui peut faire une erreur. Mais comme les larmes jaillissaient de mes yeux, je sus que j'en avais fait plus qu'une ce jour-là ... et que de longs jours, des nuits angoissées passeraient avant que je puisse me pardonner... "







Le directeur de la publication E. KEIRSBILK Membres du Comité M.P. CATTELOIN — P. HENNION

Elle a été guidée, pendant ma longue absence, par la sage main de N'Baza... Lui envers qui j'ai été injuste... et dont je n'ai pu aïder le fils à cause de mon aveuglement... jusqu'à ce qu'il fût trop tard.

Mais aujourd'hui, j'ai reçu un message : le vieux N'Baza est mort! Aussi, je dois décider si je vais de nouveau revêtir le manteau de la royauté... ou y renoncer pour toujours. Maintenant... si vous voulez bien m'excuser, je dois être seul...

Cette « marque » des Vengeurs coule dans ton sang.

Une fois Vengeur!

toujours Vengeur!

Vous verrez!

C'est un grand homme qui sort...

mais nous savons tous le choix qu'il

va faire. Comme je l'ai dit auparavant...

pour réfléchir.

Ah, Goliath... Clint Barton
... Si seulement le tourmenté T'Challa possédait
votre facile assurance des
choses...

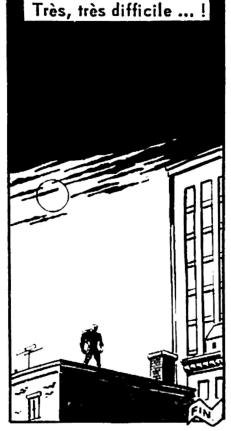


N° C.P. 59756 Ĉ/ AREDIT — 7 — 1982 Dépôt légal — 7 — 1982 ... Si seulement il savait
où se trouve son destin :
dans le double rôle de
maître du ghetto et de
Pantherman se battant
contre le crime...

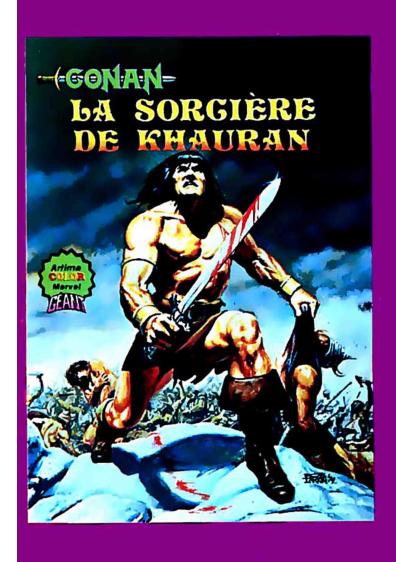
... ou dans celui du seul fils, héritier véritable, du plus grand chef.



Comme ce serait simple alors d'agir... mais ainsi c'est si difficile...



Imprimeries de Champagne Langres - Chaumont Dépôt légal 1619





LA SORCIÈRE DE KHAURAN (broché : 12 F cartonné : 20 F)

Salomé la sorcière a remplacé secrètement sa sœur jumelle sur le trône de Khauran, et c'est alors la terreur et la répression qui s'installent. Pour Conan le fidèle va commencer le dur chemin de la souffrance et de la défaite ...

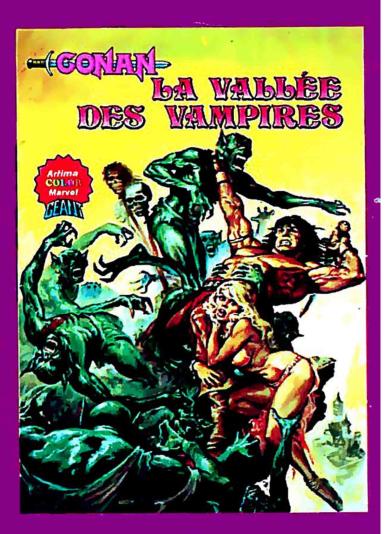
Deux prodigieux albums couleurs, disponibles en broché et en cartonné.

LA VALLÉE DES VAMPIRES (broché : 12 F cartonné : 20 F)

À Turan, un complot prend forme pour mettre sur le trône le frère du souverain en place. L'intervention de Conan et de ses compagnons va précipiter soldats et rebelles dans un univers de cauchemar ...

Pour les albums cartonnés, veuillez faire parvenir vos commandes à l'adresse cidessous:

Office de Centralisation d'Ouvrages 357, boulevard Gambetta 59200 Tourcoing





Pour les albums cartonnés, veuillez faire parvenir vos commandes à l'adresse ci-dessous :

Office de Centralisation d'Ouvrages 357, Bd Gambetta 59200 Tourcoing



LE BARBARE

Albums couleurs format 18 × 26 Liste des albums parus :

1	Conan et la Nuit de la Gargouille	6 F
	le Démon de la vallée	6 F
	Conan contre la reine des loups	7 F
	l'Autel et le scorpion	7 F
	l'Oracle d'Ophir	7 F
6	la Tigresse de la Côte Noire	7 F
7	Dans les brumes infernales	7 F
8	Amra, le seigneur des lions	8 F
	également disponible en cartonné :	15 F
9	Deux Trônes pour Red Sonja	9 F
	également disponible en cartonné :	15 F
10	la Secte du serpent	10 F
	le Démon des profondeurs	10 F
12	le Puits de Skelos (à paraître)	10 F



Toutes les éditions ARÉDIT - ARTIMA - 0. C. 0.

sont EN VENTE chez votre fournisseur habituel. DEMAN-DEZ-LUI avec insistance ce que VOUS DESIREZ. Si vous ne parvenez pas à les obtenir, nous sommes À VOTRE DISPOSITION pour vous les livrer directement.

DISPOSITION pour vous les livrer directement.

Toutefois, étant donné que les frais d'envoi par poste dépassent fréquemment le coût de nos albums, nous sommes contraints de vous demander d'ajouter 10 F à tout règlement de commande inférieure à 50 F. Au-dessus de 50 F, nous prenons ces frais à notre charge

